

SEMINARI II Semestre a.a. 2024-2025 (aggiornato al 13 gennaio 2025)

NOME	DATA
Incontro con l'Avv Salvagni , difensore di Massimo Giuseppe Bossetti sul caso Yara Gambirasio (h 15.30-17.30)	31 gennaio 2025
Doppiaggio, Adattamento e Traduzione di Opere Cinetelevisive (h 10-13 e 14-17)	8 febbraio 2025
Dolcezze Ferrero e letteratura interculturale, Il "Vivere Altrove" di Marisa Fenoglio col prof. Pasquale Gallo, già Professore Associato di letteratura tedesca presso UniBa (h 10-12)	12 febbraio 2025
RestorA(c)tive Justice con l'Avv. Federico Reggio, Avv. in Filosofia del Diritto, Metodo e Tradizioni Giuridiche, Esperto mondiale in Restorative Justice, già collaboratore del Center for Justice and Peacebuilding della Eastern Mennonite University (Virginia, USA) (h 13.30-16.30)	12 febbraio 2025
Doppiaggio, Adattamento e Traduzione di Opere Cinetelevisive (h 10-13 e 14-17)	8 febbraio 2025
Fashion giapponese tra le tradizioni e l'occidentalizzazione con la prof.ssa Gaia Maria Follaco (14-17)	19 febbraio 2025
Omicidiologia e Suicidiologia condotte antisociali , col prof Simone Borile, Docente di Criminologia e Giudice Esperto di Sorveglianza presso Tribunale Penale Di Venezia (h 11-13.30)	14 marzo 2025
Dal Garage all'Unicorno: il Disruptive Thinking in Silicon Valley, da una esperienza sul campo con Antonella Desiati PhD Economic Geography , Marketing C Tourism Educator (h 14-16)	26 marzo 2025
La Canzone d'autore in Italia . Presentazione, con accompagnamento musicale, del libro della prof.ssa Barbara Della Salda, Coordinatrice Didattica del Master in Radiofonia presso Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (orario serale 20-22)	9 aprile
Il riconoscimento della Lingua italiana dei segni da parte del Parlamento nel 2021 , col prof. Davide Astori, Presidente del corso di Laurea in "Interprete LIS", Università di Parma. Contributo del prof. Livio Costarella con La sordità nel cinema e nelle altre arti, l'arte della sottotitolazione. (h 10-13)	7 maggio